

УДК 639.108

*О.А. Логачева, К.В. Зеленев**Красноярский государственный аграрный университет, Красноярск, Россия***СОВРЕМЕННАЯ ПРОБЛЕМА ГОЛОСОВ СОБАК ГОНЧИХ ПОРОД**

В статье рассматривается вопрос современного состояния голосистости гончих пород охотничьих собак. Поднимается проблема племенного брака, возможность выявления пороков.

Ключевые слова: гончие, голосистость, охота, вязкость, чутьё.

На сегодняшний день, чтобы получать поголовье собак со звонкими и фигурными голосами, обладающими отличным чутьем, вязкостью¹ и нестомчивостью² необходима кропотливая селекционно-полевая работа, с учетом ошибок прошлых лет. Необходимо искать и привозить щенков от голосистых гончих, проводить селекционную работу со взрослыми собаками, обладающими хорошими голосами. Для совместной работы, для того чтобы добиваться в охоте и на испытаниях более высоких результатов, нужно подбирать собак, которые обладают сильным чутьём, высокой паратостью³, отдающие голоса в одной манере – часто и азартно. Зверь под этой стайкой будет ходить на больших кругах без остановки, а яркий гон с небольшими перемолчками будет литься для охотников неповторимой музыкой. Когда охотник слышит кристальный гон голосистых гончих, то испытывает радость, получая от этого удовольствие и заряд бодрости. Хорошие голосистые гончие показывают неповторимую, ни с чем несравнимую работы, которая действительно надолго запоминается [2].

Наш многочисленный опыт показывает, что не все гончие одинаково передают по наследству свои голоса. Особенно ценны те собаки, которые передают по наследству фигурные и доносчивые голоса. Для улучшения голосов гончих собак необходима кропотливая, рутинная селекционная работа, для получения положительного результата в которой может понадобиться не один десяток лет.

Первые устойчивые успехи возможны не раньше, чем через десять лет, при этом наверняка будут и досадные ошибки и неудачи. Когда количество любителей гончих с фигурными и доносчивыми голосами расширится, заво-

дчики не возьмут себе и не посоветуют другим брать щенка без учёта голо-систости производителей [3,8].

Только породы гончих обладают уникальным чутьём, способны при-чувывать и различать по свежести следы зверя, преследуя его с голосом на полном аллюре. Во все времена гончатники ценили голоса сильные, звучные и доносчивые⁴. От того в какой манере собака отдаёт голос во многом зави-сит успех охоты. Голос у гончей свойство врожденное, а поэтому развить его никакой нагонкой невозможно. Но справедливости ради надо сказать, что и среди гончих встречаются «молчуны» и «пустобрёхи», причем эти пороки не только не возможно исправить никакой нагонкой, но они по наследству стойко передаются потомкам [4,10].

К «молчунам» относятся собаки, не имеющие обычно передающегося по наследству голоса, и по следу зверя они идут молча, что совершенно не допус-тимо в охоте с гончими. Только по доносящемуся голосу охотник определяет ход зверя, и готовится встретить его выстрелом на лазу⁵, поэтому для охоты та-кие собаки не пригодны и с ними зверя не добудешь.

«Пустобрёхи», наоборот отдают свой голос не скупясь, где надо и где не надо. Они гонят в пята⁶. Отдают голос при проносах, и даже с голосом исправ-ляют скол⁷. Бывает, что «пустобрёх» «гонит» по следу человека (обычно хозяи-на). От такого гонца, только пустой лишний шум в лесу, а толку никакого нет. Причем плохо и то, что если «пустобрёх» попадёт при нагонке молодых собак, будет применяться в смычке или в стае, тоже может испортить молодых собак. Поэтому как «молчуны», так и «пустобрёхи» являются собаками не пригодными для охоты и должны выбраковываться и не допускаться к разведению [5,11].

А чтобы не было случайностей, необходимо в документы о происхожде-нии собаки ставить соответствующие отметки о врожденных пороках собаки. Пороки у таких собак возможно выявить на испытаниях. К сожалению, очень редко приходится видеть такие отметки в родословных и свидетельствах о происхождении охотничьей собаки, а в последнее время тем более. А между тем, такие методы оправданы, они бы принесли огромную пользу от засоре-ния пород гончих собак. Необходимо предостеречь заводчиков-гончатников

от чрезмерного увлечения голосами, без учета других элементов работы гончей. Гармония должна быть во всем. Для улучшения племенного ядра, нужно выбраковывать гончих с хорошими голосами и экстерьером, но показавших плохую вязкость и чутьё. Так же с осторожностью нужно относиться к их потомкам. Надо помнить золотое правило зоотехнии: «Лучшее с лучшим даёт лучшее». Лучших гончих нужно искать по всей стране, а также и за рубежом, чтобы вязать голосистых рабочих выжловок⁸ только с рабочими выжлецами голосистых линий. Выжловки, имеющих посредственные голоса, но показавших хорошую работу, также с рабочими и голосистыми выжлецами⁹. Из потомства отбираем рабочих и голосистых гончих и снова вяжем с лучшими по голосам производителями, при этом родственными спариваниями рекомендуем пользоваться очень осторожно, со знанием предков, избегая инбридинга собак, имеющих какие-то серьезные недостатки в работе или по голосам. Беда секций охотничьего собаководства, в том, что они не дают нужной информации о лучших голосистых гончих, а без подобных сведений работа по улучшению этого качества не может развиваться. Поэтому назрела необходимость наладить сложившуюся ситуацию, а об этом необходимо подумать и кинологам и руководителям секций собаководства. Для совершенствования племенного дела, особенно по улучшению поголовья гончих, необходим обмен опытом по этому вопросу [6,11].

Для более правильной, объективной оценки голосов гончих важное значение имеют межрегиональные состязания, которые бы возглавили опытные судьи. На этих состязаниях нужно показывать и испытывать собак с лучшими голосами. [9] Работа по улучшению голосов гончих должна проводиться на уровне энтузиастов-гончатников, краевых и областных секций охотничьего собаководства, тем более что до сих пор у нас в стране сохранен и имеется ценный по голосам племенной материал, определенный опыт, а также широкий круг охотников-энтузиастов и желание бескорыстно и неутомимо трудиться на пользу охотничьего собаководства [1,7].

¹ *вязкость* - у гончих азартность. *Настойчивость* в преследовании, которая заставляет собаку не обращать никакого внимания на следы других животных;

² *нестомчивость* - это неустойчивость гончей собаки, готовность бодро преследовать зверя не только к концу дня, но и на второй и третий день;

³ *паратость* – резвость у гончих и борзых собак;

⁴ *доносчивые* - далеко слышимый голос охотничьей собаки;

⁵ *лаз* – излюбленные места прихода зверя;

⁶ *гнать в пяту* – гнать зверя по следу, в направлении обратном его ходу;

⁷ *скол* – временная, более двух минут потеря гончей следа зверя во время гона;

⁸ *выжловка* – сука у гончих;

⁹ *выжлец* – кобель у гончих.

ЛИТЕРАТУРА

1. Барановский В. Такса. – Litres, 2017.
2. Васильченко Ю. А. Звукосемиотика охотничьей коммуникации //Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2016. – №. 4.
3. Дмитриева-Сулима М. Г. Лайка и охота с ней. – 2003.
4. Зеленев К. В., Логачева О. А. Натаска немецкого ягдтерьера по поиску подранков //Вестник Омского государственного аграрного университета. – 2016. – №. 1 (21).
5. Кожайкин В., Салмова Г., Сериков Л. Охота на зайца. – Litres, 2017.
6. Мычко Е. Н. Проблемы селекции собак в свете некоторых положений современной генетики //О собаке. Москва-Ташкент. – 1991. – С. 80-91.
7. Орловский С. Н., Зеленев К. В. Работа таксы по кровавому следу //Вестник Красноярского государственного аграрного университета. – 2014. – 3.
8. Осипов В. Г. и др. Испытание рабочих качеств охотничьих лаек по подсадному медведю в Якутии //Современные тенденции развития науки и технологий. – 2015. – №. 7. – С. 105.
9. Правила проведения состязаний и испытаний охотничьих собак.-Киров, 2006, 143 с.
10. Салмова Г. А., Кожайкин В. А., Сериков Л. В. Охота на зайца. – 2000.
11. Тимофеева О. В. Охотничья фразеология //Русская речь. – 2012. – №. 3. – С. 115-121.

O.A. Logachova, K.V. Zelenov
Krasnoyarsk State Agrarian University, Krasnoyarsk, Russia

MODERN VOICE PROBLEM BREED OF HUNTING DOGS

The article deals with sounds of hunting breeds of dogs. The problem of tribal marriage, the possibility of revealing vices is raised.

Key words: hunting breeds of dogs, voice, hunting, perseverance in pursuit, flair.

Поступила в редакцию 15 мая 2018